

**Приложение №1 к адаптированной основной общеобразовательной программе образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) муниципального общеобразовательного учреждения «Шараповская средняя школа»**

**Рабочая программа  
психо-коррекционных занятий  
(1-4 класс)**

**Шарапово, 2017 год**

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа по психо – коррекционному курсу для 1-4 классов обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разработана в соответствии с нормативными документами:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями).
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 №1599 «Об утверждении ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»

**Целью** программы является развитие ребёнка, что включает в себя коррекцию сенсорного обучения, эмоционально-волевой, мотивационной сфер, механизмов волевой регуляции.

**Основными задачами программы являются:**

- создание коррекционных условий для развития сохранных функций и личностных особенностей;
- осуществление сенсорного, психомоторного развития в процессе освоения содержательных видов деятельности;
- развитие психических функций внимания, памяти, воображения, процессов мышления
- воспитание самостоятельности при выполнении заданий, умение доводить начатое дело до конца.

### 2. Общая характеристика коррекционного курса с учетом особенностей его усвоения обучающимися

В рамках реализации программы коррекционного курса «психо-коррекционных занятий» определены следующие **направления** работы:

**1. Психолого-педагогическая диагностика**, направленная на изучение уровня психологической адаптации к учебному процессу и особенностей развития обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); диагностика и развитие познавательной сферы, эмоционально-личностной и коммуникативной сферы; формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими.

**2. Психолого-педагогическое консультирование** педагогов и родителей по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных учащихся; по выявлению возможных сложностей в формировании УУД и реализации ФГОС.

**3. Информационно-просветительская работа педагогов и родителей.**

**4. Групповые и индивидуальные консультации с педагогами**

**5. Коррекционно-развивающая работа**, направленная на устранение временных трудностей трудностей адаптационного периода и преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений учащихся; формирование навыков адекватного поведения обучающихся.

**6. Аналитическая работа**, направленная на осмысление итогов деятельности по психолого-педагогическому сопровождению ФГОС НОО, планирование работы на следующий год.

В процессе диагностической работы используются следующие формы и методы:

— сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей (беседы, анкетирование, интервьюирование),  
— психолого-педагогический эксперимент,  
— наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности,  
— беседы с учащимися, учителями и родителями,  
— изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.) и др.  
— оформление документации (психолого-педагогические дневники наблюдения за учащимися и др.).

В процессе коррекционно-развивающей работы используются следующие формы и методы работы:

- занятия индивидуальные
- игры, упражнения, этюды,
- беседы с учащимися,
- организация деятельности (игра, труд, изобразительная, конструирование и др.).

В процессе консультативной работы используются следующие формы и методы работы:

- беседа, консультация, тренинг,
- анкетирование, родителей,
- разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям.

В процессе информационно-просветительской и социально-педагогической работы используются следующие формы и методы работы:

- лекции для родителей,

### **3. Описание места коррекционного курса в учебном плане.**

- Рабочая программа Психо- коррекционного курса в 1-4 классах определена школьным учебным планом, годовым календарным графиком и рассчитана в 1 классе – 33 учебной недели, во 2-4 классах- 34 учебных недель. Количество часов на прохождение темы определяется учителем.
- для 1 класса – 66 часов;
- для 2 класса – 68 часов;
- для 3 класса – 68 часов;
- для 4 класса – 68 часов

На каждый класс выделено 2 часа в неделю, продолжительность занятий 40 минут, в 1 классе- 35-40 минут

Занятия проводятся с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей.

### **4. Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса**

#### ЛИЧНОСТНЫЕ

Личностные учебные действия — осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных

заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

### ПРЕДМЕТНЫЕ

*Учащиеся должны уметь:*

#### Минимальный уровень:

- целенаправленно и точно выполнять действия по двух-трехзвенной инструкции педагога;
- согласовывать движения руки и глаза, обеих рук, рисовать и обводить по трафарету, штриховать, правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения;
- осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;
- пересказывать содержания прочитанного текста по вопросам, выделять из текста предложений на заданную тему;
- участвовать в обсуждении темы текста, в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- определять различия между предметами по форме, величине, цвету, анализировать их и обозначать их словом;
- различать и называть основные цвета и их оттенки;
- узнавать предмет по его части, конструировать предметы из 3-4 геометрических фигур;
- определять на ощупь величину и разные свойства предметов (поверхность, вес, температура) и называть их, сравнивать изменение объемов сыпучих веществ и жидкостей;
- находить различия и сходство в двух близких предметах, аналогичных сюжетных картинках;
- выполнять элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений, классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам;
- различать речевые и неречевые звуки, звуки музыкальных инструментов, характер мелодий и направление звука в пространстве;
- ориентироваться относительно себя и в помещении, двигаться в заданном направлении в пространстве;
- соотносить времена года с названием месяцев, выделять части суток и определять порядок дней недели;
- понимать проявление основных эмоций; участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;
- формулировать просьбы и желания с использованием этикетных слов и выражений;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с личностными и речевыми возможностями;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;
- участвовать в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка, отвечать на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.
- знать правила организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, прибегая к помощи учителя;
- анализировать объект с опорой на картинный и графический план подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;
- использовать в работе доступные материалы;

#### Достаточный уровень:

- читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам);
- отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту; определять основную мысль текста после предварительного его анализа;
- читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);
- списывать с рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- понимать содержание небольших по объему рассказов и стихотворений; отвечать на вопросы;
- активно участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций; высказывать просьбы и желания; выполнять речевые действия (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений; классифицировать предметы по форме, цвету, величине, по функциональному назначению и составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- давать описание объектов и явлений с опорой на план с помощью учителя;
- в общении с окружающими проявлять дружелюбие, согласовывать свои действия с товарищем;
- понимать проявление основных эмоций, оказывать помощь и участие друг другу, с помощью педагога анализировать свои поступки и поступки других детей
- знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий с помощью учителя;
- оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец), устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами с помощью учителя;
- выполнять поручения по уборке класса после урока.

В психо- коррекционной работе текущую оценочную деятельность целесообразно соотносить с результатами , продемонстрированными учеником, с оценками типа: « очень хорошо», « хорошо». Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов.

«Очень хорошо»- свыше 65%. верно выполненных заданий  
 « Хорошо» -менее 65% верно выполненных заданий

## **5.Содержание коррекционного курса .**

Программа коррекционного курса «психо - коррекционные занятия» включает в себя следующие **разделы:**

### **Развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков**

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящей из двух-трех звеньев. Координация движений (дартс, игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук (шнуровка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу. Определение эмоционального состояния на наглядном материале. Психогимнастика и упражнения на выразительность движений.

### **Развитие тактильно-двигательного восприятия**

Определение на ощупь объемных предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы плоскостных предметов по контуру. Работа с пластилином, глиной, соленым тестом (твердое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

Определение температурных ощущений от теплых, горячих, холодных предметов. Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трех предметов по весу (тяжелый — средний — легкий).

### **Развитие восприятия формы, величины, цвета; конструирование предметов**

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обобщение словом. Сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из трех-четырех предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Сигнальная роль цвета (пожарная машина).

Конструирование предметов из геометрических фигур (три-четыре детали — машина, дом и т. д.). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (три-четыре детали с разрезами по диагонали).

### **Развитие зрительного и слухового восприятия и особых свойств предметов**

Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение наложенных изображений предметов (3—4 изображения). Запоминание 3—4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для профилактики и коррекции зрения.

Определение температурных ощущений от теплых, горячих, холодных предметов. Измерение температуры воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое — горькое, сырое — вареное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий — мягкий, свежий — испорченный). Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трех предметов по весу (тяжелый — средний — легкий).

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

### **Развитие восприятия пространства и времени**

Ориентировка в помещении; понятия: близко, ближе — далеко, дальше; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объемных предметов и вертикальном и горизонтальном поле листа. Словесное обозначение пространственных отношений между конкретными объектами. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

Определение порядка месяцев в году, последовательности времен года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам (с точностью до 1 часа).

## **6. Тематическое планирование с определением основных видов деятельности**

№	Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности учащихся
<b>1 класс</b>			
1	Развитие моторики , графомоторных навыков	12	Раскрашивают простейшие картинки, Обводят узоры. Сравнивают простейшие сюжетные картинки .
2	Тактильно-двигательное восприятие	7	Выделяют и анализируют отдельные признаки или свойства воспринимаемых объектов (цвет, форма), осмысливают увиденное, активно включая в процесс восприятия мыслительную деятельность
3	Кинестетическое и кинетическое развитие	6	Контролируют выполнение одновременно двух или больше действий. Выполнение действия рекомендованного учителем.
4	Восприятие формы. Величины. цвета	9	Расчлняют запоминаемые объекты на части, выделяют в них различные свойства( величину. Цвет)
5	Развитие зрительного восприятия	8	Проводят линии по дорожке не касаясь стенок. Игра « Что растёт на грядке?» Опериируют объектами, сильно отличающимися, и где, следовательно, осуществляют достаточно грубый анализ, выполняют задания с оперированием объектами, отличающимися одним - двумя признаками. Выполняют словесные поручения, прослеживают взором за направлением линий
6	Развитие слухового восприятия	6	Выполняют словесные поручения, прослеживают взором за направлением линий
7	Восприятие пространства	10	Ориентируются на листе бумаги, определяют расположение предметов сверху-внизу, слева-справа, выше-ниже, левее-правее, на, над, под, показывают рукой различные направления, выполняют задания с пониманием терминов внутри, вне, на, выполняют графический диктант, употребляют словесные обозначения пространственных признаков предметов, при помощи плана отыскивают спрятанные игрушки
8	Восприятие времени	8	Контролируют выполнение требований, выполняют упражнения с правилами
			<b>Всего 66 часов</b>
<b>2 класс</b>			
№	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности учащихся
1	Развитие моторики , графомоторных навыков	19	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях. Синхронность работы обеих рук

			(шнуровка, нанизывание). Работа с ножницами. Аппликация. Графический диктант по показу. Определение эмоционального состояния на наглядном материале. Психогимнастика и упражнения на выразительность движений. Вырезают из открыток или картинок изображения, составляют аппликации, с завязанными глазами выполняют словесные поручения, повторяют движения
2	В Тактильно-двигательное восприятие	11	Определение на ощупь формы плоскостных предметов по контуру. Работа с пластилином, глиной, соленым тестом (твердое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой. Определение температурных ощущений от теплых, горячих, холодных предметов. Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трех предметов по весу (тяжелый — средний — легкий).
3	Развитие восприятия формы, величины, цвета; конструирование предметов (	10	Сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из трех-четырех предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Сигнальная роль цвета (пожарная машина). Конструирование предметов из геометрических фигур (три-четыре детали — машина, дом и т. д.). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (три-четыре детали с разрезами по диагонали).
4	Развитие зрительного и слухового восприятия и особых свойств предметов	8	Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.
5	Развитие восприятия пространства и времени	10	Оперировать объектами, сильно отличающимися, и где, следовательно, осуществляют достаточно грубый анализ, выполняют задания с оперированием объектами, отличающимися одним - двумя признаками, определяют соотношения конкретных и более общих понятий: «род-вид», «целое-часть», «причина-следствие» и др
6	Пространственные представления	10	Ориентируются на листе бумаги, определяют расположение предметов сверху-внизу, слева-справа, выше-ниже, левее-правее, на, над, под, показывают рукой различные направления, выполняют задания с пониманием терминов внутри, вне, на, выполняют графический диктант, употребляют словесные обозначения пространственных признаков предметов, при помощи плана отыскивают спрятанные игрушки
			<b>Всего 68 часов</b>



### 3 класс

№	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности учащихся
1	Развитие моторики и графомоторных навыков	12	Развитие согласованности движений на разные группы мышц (броски в цель, кольцоброс, игры с мячом, обручем). Обучение целенаправленным действиям по трёхзвенной инструкции педагога. Развитие моторики руки. Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Совершенствование точности движений (завязывание, развязывание, застёгивание). Обводка контуров изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывание незаконченных геометрических фигур. Рисование бордюров. Графический диктант (зрительный и на слух). Вырезание ножницами из бумаги по контуру предметных изображений. Работа в технике «объёмной» и «рваной» аппликации
2	Тактильно-двигательное восприятие	5	Определение различных свойств и качеств предметов на ощупь (мягкие – жёсткие, мелкие – крупные). Восприятие поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая). Нахождение на ощупь контура нужного предмета из 2-3 предложенных. Работа с глиной, тестом и пластилином (раскатывание, скатывание, вдавливание). Игры с сюжетной мозаикой.
3	Кинестетическое и кинетическое развитие	5	Выразительность движений (имитация повадок животных, инсценирование школьных событий).
4	Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов	14	Соотнесение цвета реального предмета с эталоном; учить дифференцировать желтый – оранжевый – коричневый. Использование цвета для обозначения предметов (развитие предпосылок символической деятельности мышления): дети обозначают фишками определенных цветов предметы в сказке или стихотворении, которые читает учитель. равнение и обозначение словом величины разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий). «Составь геометрическую фигуру» (из ее частей).
5	Развитие зрительного восприятия и зрительной памяти	6	Оперировать объектами, сильно отличающимися, и где, следовательно, осуществляют достаточно грубый анализ, выполняют задания с оперированием объектами, отличающимися одним - двумя признаками, определяют соотношения конкретных и более общих понятий: «род-вид», «целое-часть», «причина-следствие» и др
6	Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений)	6	Дифференцировка ощущений чувства тяжести от трёх предметов (тяжелее – легче – самый лёгкий); взвешивание на ладони; определение веса на глаз.

7	Развитие слухового восприятия	6	Определение направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади). Выполнение действий по звуковому сигналу. Различение мелодий по темпу; прослушивание музыкальных произведений. Развитие чувства ритма.
8	Восприятие пространства	7	Выполняют словесные поручения, прослеживают взглядом за направлением линий. Оперировать объектами или их частями во внутреннем плане со зрительной опорой
9	Восприятие времени	7	Рисуют по воображению, рассказывают историю по рисунку. Определение времени по часам. Объёмность времени (сутки, неделя, месяц, год). Длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда). Времена года, их закономерная смена.
			<b>Всего 68 часов</b>

#### 4 класс

№	Тема	Кол-во часов	Основные виды деятельности учащихся
1	Развитие моторики , графомоторных навыков	10	Выполняют упражнения пальчиковой гимнастики. Наложение штриховки, соблюдая границы контура, штриховка с разной амплитудой движения. Контролируют выполнение одновременно двух или больше действий
2	Тактильно-двигательное восприятие	5	Выделяют и анализируют отдельные признаки или свойства воспринимаемых объектов (цвет, форма), осмысливают увиденное, активно включая в процесс восприятия мыслительную деятельность
3	Кинестетическое и кинетическое развитие	4	Формируют двигательные умения с опорой на ощущения с внешних( слуховых и зрительных и др.) и внутренних рецепторов. Доводят движения до автоматизма путём выполнения разнообразных упражнений, направленных на снятие напряжения. Придают действиям плавность, точность, нужную скорость.
4	Восприятие формы, величины, цвета, конструирование предметов	12	Расчленяют запоминаемые объекты на части, выделяют в них различные свойства, устанавливают определенные связи и отношения между каким-либо из них и некоторой системой условных знаков.
5	Развитие зрительного восприятия	7	Закрепляют знания о геометрических фигурах, форме, цвете, размере; - учить определять «на глаз» величину предметов: длиннее – короче, выше – ниже, шире – уже образца или равные ему; - учить сюжетному конструированию, используя пазлы; - совершенствовать умения ориентироваться на листе бумаги; определяют расположение предметов сверху-внизу, слева-справа, выше-ниже, левее-правее, на, над, под, показывают рукой различные направления,

			выполняют задания с пониманием терминов внутри, вне, на, выполняют графический диктант
6	Восприятие особых свойств предметов	10	Оперировать объектами, сильно отличающимися, и где, следовательно, осуществляют достаточно грубый анализ, выполняют задания с оперированием объектами, отличающимися одним - двумя признаками, определяют соотношения конкретных и более общих понятий: «род-вид», «целое-часть», «причина-следствие» и др
7	Развитие слухового восприятия	6	Выделяют из речевого потока слова- «ошибки»( произнесенные неверно), воспринимают на слух и выполняют действия под руководством учителя, выполняют графические диктанты.
8	Восприятие пространства	6	Оперировать понятиями «вверху- внизу», «сзади-спереди», «сегодня», «завтра», «послезавтра». Выполняют действия, руководствуясь командами педагога
9	Восприятие времени	7	Определяют последовательности времён года, месяцев, дней недели, частей суток. Определять время по часам. Возраст людей. Последовательность событий.

## 7. Описание материально- технического обеспечения образовательной деятельности

### 1. Учебно-методическое обеспечение:

- Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
  - Осипова А.А. Общая психокоррекция . Учебное пособие. М. Сфера 2002 год
- Игры , которые лечат

### 2. Технические средства:

персональный компьютер (ноутбук).

видеопроектор, экран.

Интерактивный комплекс

Программное обеспечение SMART

### 3. Учебно-практическое оборудование:

- касса букв и слогов;

- раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);

- наборы предметных и сюжетных картинок;

- карточки для индивидуальной работы ( на электронном носителе).

### 4. Интернет ресурсы

Журнал "Воспитание и обучение детей с нарушениями в развитии" <http://www.schoolpress.ru/jorna1/issues/razvitie/index.php>

Газета "Школьный психолог"

"Фестиваль педагогических идей "Открытый урок" - <http://festival.september.ru>

Педагогическая библиотека" - <http://www.pedlib.ru>

"Мир Психологии" - <http://psychology.net.ru>

Презентации на сайте: <http://www.danilova.ru>

Разработки занятий <http://raduga.rkc-74.ru/p136aa1.html>

